



Cidade de Mauá

Letra e Música: Américo Del Corto
Carlos Binder

The musical score is written for voice and piano in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of three systems of staves. The first system (measures 1-2) shows the vocal line with rests and the piano accompaniment. The second system (measures 3-5) continues the piano accompaniment with triplets. The third system (measures 6-7) shows the piano accompaniment with triplets, and measure 8 is a double bar line with the instruction 'e 1.' and the word 'Par' below it.



ANEXO A LEI Nº 4.268, DE 5 DE DEZEMBRO DE 2007

2. Fi

tin - do da no bre - za do Ra -

rão o do Ma - uá

An - te ven - do sur gran - de - za uma ei -



ANEXO À LEI Nº 4.268, DE 5 DE DEZEMBRO DE 2007

18 19 20

da - de - iria bro - tar

21 22 23

lím - ter - ras vir - gens do Pi -

24 25 26

lar - b - a - go - ra ai - es



ANEXO À LEI Nº 4.268, DE 5 DE DEZEMBRO DE 2007

27 28 29

ta Ma u á Ma - u á Ma - u

30 31 32

á o teu

33 34 35

povo é va - ro mil In - cant



ANEXO À LEI Nº 4.268, DE 5 DE DEZEMBRO DE 2007

The image displays a musical score for a song, organized into three systems. Each system consists of a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff, with treble and bass clefs). The lyrics are written below the vocal line. The systems are numbered 36-38, 39-41, and 42-44. The music is in a key with one flat (F major or D minor) and a 4/4 time signature. The lyrics are: "sá - vel - ta - dor - Pe - lo - Pro - gros - so do Bra - sil Des - de fi - na - por - co - la - ná".

36 37 38

sá - vel - ta - dor - Pe - lo - Pro - gros - so

39 40 41

do Bra - sil Des - de

42 43 44

fi - na - por - co - la - ná



ANEXO À LEI Nº 4.268, DE 5 DE DEZEMBRO DE 2007

45 46 47

Eo gra ni - to na - tr

48 49 50

rat Te - do po - vo

51 52 53

se ir - ma - na Bus



ANEXO À LEI Nº 4.268, DE 5 DE DEZEMBRO DE 2007

54 55 56

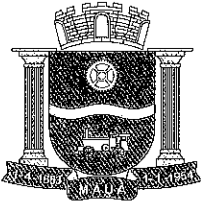
cant - do um só i - de - al

57 58 59

Con - as cha - mi - nés lu - mo

60 61 62

gan - tes Fa - zen do sem



ANEXO À LEI Nº 4.268, DE 5 DE DEZEMBRO DE 2007

63 64 65

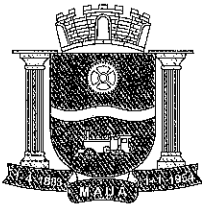
pre- gi - rar En - gre

66 67 68

na - gens mil ro - las tes

69 70 71

É a ci - da - de a - pros - pe -



ANEXO À LEI Nº 4.268, DE 5 DE DEZEMBRO DE 2007

72 rar

73 E a - go - ra ai - os - ta

74

75 ta Ma - tr á Ma - tr á Ma - u

76

77

78 4

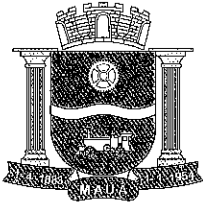
79

80 O teu

3

3

3



ANEXO À LEI Nº 4.268, DE 5 DE DEZEMBRO DE 2007

81 82 83

po - vo_é va - ro - nil In - can -

84 85 86

sá - vei tu - ta - dor Fe - lo pro - gres - so

87 88 89

do Bra - sit

Detailed description: The image shows a musical score for three systems. Each system consists of a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The key signature has one flat (B-flat). The first system (measures 81-83) has lyrics: 'po - vo_é va - ro - nil In - can -'. The second system (measures 84-86) has lyrics: 'sá - vei tu - ta - dor Fe - lo pro - gres - so'. The third system (measures 87-89) has lyrics: 'do Bra - sit'. The piano accompaniment features chords and melodic lines in both hands.